

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 96
КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400040, Волгоград,
ул. им. Поддубного, 6 а

тел./факс 8(8442) 73-27-09
e-mail: detsad96@vlg-ktu.ru

УТВЕРЖДЕН
решением педагогического совета
протокол от № 1
от «31» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ
детским садом № 96 *Козыренко* Т.А. Козыренко
«31» августа 2016 г.



**Рабочая программа совместной
деятельности педагога с детьми раннего
возраста группы кратковременного
пребывания № 7**

Срок реализации программы 2016-2017 учебный год

Составитель:
Воспитатель: Пашенко Виктория
Вячеславовна

Волгоград, 2016г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.4. Содержание психолого-педагогической работы.....	6
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
2. Содержательный раздел	
2.1. Учебный план.....	10
2.2. Перечень методических пособий.....	10
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	11
2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.....	14
2.5. Планирование работы с детьми в группе.....	16
• Примерное годовое планирование	
• Календарно-тематическое планирование	
• Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками МОУ	
3. Организационный раздел	
3.1. Оформление предметно-пространственной среды.....	27
3.2. Режим дня, структура НОД.....	30

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста (2-3г.) ГКП МОУ детского сада № 96 на 2016-2017 учебный год (далее – Программа) разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на данной ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, принят государственной Думой 21.12.2013;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее - ФГОС дошкольного образования);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049- 13»);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966;
- Уставом, локальными актами МОУ.

Все части Программы реализуются через следующие виды деятельности:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения.

Программа направлена на решение следующих задач, определенных ФГОС ДО:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу

Программы являются следующие:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа базируется на личностно ориентированном подходе, главным направлением которого являются развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе, воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества.

Принципы реализации Программы:

- Принцип адекватности возрасту.
- Принцип индивидуализации.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования.
- Принцип «сквозного» развития ребёнка.
- Принцип проблемного образования.
- Принцип ситуативности.
- Принцип особой организации развивающей среды.
- Принцип участия семьи в жизни группы.

1.4. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста (2-3г.) ГКП

Все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непровольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри. Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств.

Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и

различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само. **Речь.** Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который, желательно, получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в

этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любогорода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития. Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно, если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют,

взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

При проектировании и реализации Программы учитываются индивидуальные особенности детей, национально-культурные и демографические особенности контингента воспитанников.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям;
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности;
- эмоционально отзывчив;
- общителен;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), принадлежности других людей к определённому полу;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 23.07.2013);
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва;

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Организация жизнедеятельности МОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению МОУ.

	Образовательная область	2-3 лет
1.	«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
2.	«Физическое развитие»	2+1 (на воздухе)
	Всего	5

2.2. Перечень методических пособий

Групповая комната оснащены мебелью с учетом антропометрических показателей. Столы и стулья установлены по числу детей в группе. В групповой комнате имеются физкультурный, книжный уголки, атрибуты для театральной деятельности, уголок для самостоятельной продуктивной деятельности, развивающие игры, имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей. В группе имеется магнитофон.

Наглядно-дидактическое обеспечение

№ п/п	Название НОД	Содержание
1	Развитие речи	Наборы сюжетных картин. Иллюстрации. Настольно-печатные игры. Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
2	ФЭМП	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету; формированию представлений о величине, форме, цвете, временных и пространственных отношений, о числе и количестве. Дидактические игры.

3	Окружающий мир	Демонстрационный материал для формирования представлений о предметах и явлениях действительности, о себе и ближайшем социальном окружении, макросоциальной среде. Дидактические игры.
4	Экологическое воспитание	Демонстрационный материал для формирования экологических представлений. Дидактические игры.
5	Конструирование	Мелкий и крупный строительный материал. Природный и бросовый материал. Бумага. Инструменты.
6	Рисование	Бумага для рисования. Художественные материалы (карандаши, гуашевые краски, мелки).
7	Лепка	Пластилин, стеки, дощечки.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе *непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей*, а также через *организацию самостоятельной деятельности детей*. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.</p>	Видеотека, проект ы, презентации к занятиям
Речевое развитие	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>	Художественная литература, электронная библиотека, видеотек а, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.
Познавательное развитие	<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Игры с правилами.</p>	Картотека опытов , мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Слушание</p> <p>Исполнение (пение, танцы, инсценирование). Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация</p>	Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленты, ленточки,

	<p>песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского</p>	<p>платочки, султанчик и, народные костюмы.</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), физкультминутки; игры и упражнения под стихотворений, потешек, народных песенок, стихотворений, считалок; сюжетные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; игры упражнения под музыку, игровые беседы с движений.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты др).</p>

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми:

<i>Основные направления развития</i>	<i>Режимные моменты</i>
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам), утренняя гимнастика.
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность. Речевое развитие. Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно- развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Формами самостоятельной деятельности детей являются:

3

<i>Основные направления развития</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

2.4.Взаимодействие с семьёй, социумом.

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать условия для доверительного, неформального общения педагога с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в группе и в семье.

Основные направления взаимодействия педагога с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- укрепление здоровья детей;

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в группе детского сада;
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

Формы сотрудничества с родителями воспитанников:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий - методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.)

Активные формы взаимодействия с родителями

<p>В части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; 2. помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; 3. помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов - приёма пищи, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание); 4. обеспечивать установление контактов со сверстниками; 5. обеспечивать снижение общей тревожности родителей; 6. создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе; 7. обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; 8. предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; 9. создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; 10. составлять план приёма детей в группу; 11. помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
<p>В части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей; 2. формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
<p>В части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. использовать наглядную информацию; 2. создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; 3. проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

образовательной деятельности:	
В части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:	<ol style="list-style-type: none"> 1. создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; 2. проводить выставки детских работ; 3. рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; 4. создавать фотоальбомы;
в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:	<ol style="list-style-type: none"> 1. проводить родительские собрания. Примерные темы докладов, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 2—3 лет», «Кризис 3 лет»; 2. организовывать консультации: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», 3. проводить беседы, в которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения бесед: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер»;
В части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей	1. привлечение родителей к организации детских праздников, досуга. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, и т. п.

2.5. планирование работы с детьми в группе

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>Развитие воображения и творческой активности;</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p> <p>Развитие речевого творчества;</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>

«Социально-коммуникативное развитие»

- формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие координации
 - содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;
 - способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.
 - в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.
 - формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.
 - формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;
- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;
- дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;
- учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми.
- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
 - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
 - формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками; предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
 - формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
 - закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.
 - формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

«Познавательное развитие»

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Математические представления:

- способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;
- создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций:
 - обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
 - предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
 - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
 - создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления.
- создавать условия для исследования принципов движения.
- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бежит, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Математические представления:

- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много — мало, пустой — полный, а также обобщённую характеристику размера: большой — маленький;
- учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
- учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб; учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый;

- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.
- путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Математические представления:

- через поддерживание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

Речевое развитие

- путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:

- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- **способствовать развитию грамматического строя речи:**
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать произносительную сторону речи: • способствовать развитию речевого слуха; • побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у); • развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы); • дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.); • развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений; • обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения: • создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику; • вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей; • формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.); • знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: • рассказывать народные и авторские сказки; • вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; • вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; • привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).
--	---

«Художественно-эстетическое развитие»

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
- дать представление о разных способах звукоизвлечения:
 - знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
 - предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;
 - изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
- учить детей петь простейшие детские песни;
- создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

- знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
- вводить детей в мир детской художественной литературы:
 - рассказывать народные и авторские сказки;
 - использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
 - не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
 - привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);
- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
 - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
 - создавать условия для игр с мячом;
 - обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности:
 - строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья

детей;

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
- строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
- соблюдать режим проветривания;
- укреплять здоровье детей:
 - создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
 - создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
 - закалывать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
 - проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

- формировать основы культуры здоровья;

Календарно-тематическое планирование.

Основу всей жизнедеятельности группы кратковременного пребывания детей и образовательного процесса делает специальная система событий в рамках определённых тем, проживаемых детьми вместе со взрослыми, позволяющей пробудить детскую инициативу, создать общий контекст жизни детей и взрослых. Обучение детей происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах деятельности.

Календарно-тематическое планирование обучения помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой недели помогает создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому.

Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	
<p>от 2 до 3 лет</p>	<p><i>С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно создавать пространства, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня; • подавать детям примера желаемых реакций и поведения; • установить чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и прощание, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.); • ввести добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; • ввести нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых; • использовать игровые персонажи, как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения; • открыть ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению; • использовать индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста; • практиковать повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми; • отвлекать и переключать ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие; • соблюдать соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритма режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона; • проводить пальчиковые игры; • проводить артикуляционные звуковые игры.

Речевое развитие	
от 2 до 3 лет	<p><i>С целью речевого развития детей, овладения ими речью, как средством общения, необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности; • приводить речевые образцы; • проводить речевые игры; • рассказывать народные и авторские сказки; • вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; • формировать у детей интереса к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; • вводить традиции ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; • применять приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении; • привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом); • проводить сказки-инсценировки; • проводить игры-драматизации; • проводить экскурсии (по группе, по детскому саду); • деятельно реагировать на просьбы детей, их предложения, вопросы; • использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; • использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
Художественно-эстетическое развитие	
от 2 до 3 лет	<p><i>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать наблюдения детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина; • создавать несложные, знакомых ребёнку конструкции, изображения, с комментарием своих действий; • организовывать наблюдения за действиями взрослого, предлагая детям различные изобразительные материалы, привлекая к совместной деятельности по созданию изображений; • создавать изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и

	<p>успешность его действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком; • задавать ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях; • побуждать детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогать детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла; • раскрывать возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними; • практиковать специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: <ul style="list-style-type: none"> • занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают; • занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога; • занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет; • занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;
Физическая развитие	
<p>от 2 до 3 лет</p>	<p><i>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания; • включать в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях; • обеспечивать при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности; • использовать общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями; • использовать имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений; • использовать при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе; • обеспечивать детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.); • создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности.

Предметно-развивающая среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие детей.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т. д.

Основными принципами организации предметной среды являются (по В.А. Петровскому):

- *Принцип дистанции:* первоочередное условие личностно-ориентированного взаимодействия взрослых и детей – это установление контакта между ними. Педагогу наиболее важно найти дистанцию для осуществления контакта с ребенком. В связи с этим размер и планировка помещений должны быть таковы, чтобы каждый мог найти место для занятий или самостоятельной активности, достаточно удаленное от других, и, наоборот, позволяющее осуществлять более тесные контакты со сверстниками и взрослыми.

- *Принцип стабильности и динамичности:* в среде заложена возможность ее изменения в соответствии со вкусами и настроениями детей, а также с учетом разнообразных педагогических задач. Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства.

- *Принцип комплексирования и гибкого зонирования:* жизненное пространство в группе дает возможность построения непересекающихся сфер активности, с помощью трансформирующего легкого оборудования. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Все части пространства в зависимости от конкретных задач обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные трансформируемые границы.

- *Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия* каждого ребенка и взрослого: среда побуждает у детей активность, дает возможность осуществлять разнообразные виды деятельности, получать радость от них. А вместе с тем, окружающая обстановка имеет свойства при необходимости «гасить» такую активность, давать

возможность отдохнуть, предоставлять «личное» пространство, возможность уединиться, заняться своим делом.

- *Принцип открытости и доступности:* то, что расположено в группе находится в свободном доступе и открыто для деятельности.

- *Принцип учета половых и возрастных различий детей:* представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

- *Принцип соответствия возрасту:* материалы, сложность и доступность их содержания соответствуют закономерностям и особенностям развития детей данного возраста и учитывают те особенности зон развития, которые характерны каждому отдельному ребенку.

- *Принцип эстетического оформления:* направлен на охрану и укрепление детской психики. В групповом помещении продумано оформление зон, уголков, наглядных материалов для родителей.

Предметно-развивающая среда в группе

№ п/п	Образовательная область	Содержание
1	Социально-коммуникативное направление	Игровое оборудование. Игровые модули «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская», «Пароход». Сюжетно-ролевые, игры-драматизации. Уголки театральной деятельности (наборы кукол, маски, атрибутика, костюмы). Настольно-печатные игры. Уголки самостоятельной деятельности детей. Демонстрационный материал (плакаты, картины). Уголок по правилам дорожного движения. Дидактические игры о профессиях и труде.
2	Речевое развитие	Тематические наборы картинок. Наборы сюжетных картин. Библиотека художественной литературы. Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры. Рамки и вкладыши тематические
3	Познавательное развитие	Муляжи фруктов и овощей, наборы продуктов, наборы строительных элементов. Уголок природы. Энциклопедии. Настольно-печатные игры. Мелкий и крупный строительный материал. Мозаики, конструкторы., домино, вкладыши, шнуровки, лото. Наборы счетного материала. Разрезные картинки, мозаики, конструкторы, вкладыши.
4	Художественно-эстетическое развитие	Центры детского творчества. Детские музыкальные инструменты. Аудиозаписи детских песен, музыкальных произведений. Наборы пальчиковых кукол.
5	Физическое развитие	Физкультурный уголок: мячи, кегли, мешочки для метания, обручи.

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему, благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;

- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны;

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

Материалы, способствующие развитию предметной деятельности:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и др.);
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);

Материалы и игрушки для развития познавательной активности,

экспериментирова • игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей,

3.2. Режим дня, структура НОД

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания их в группе кратковременного пребывания.

Режимные процессы	Время проведения режимных процессов
Прием детей	8.00-8.15
Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика,	8.15-8.30
Совместная со взрослым или самостоятельная деятельность	8.30-8.45
Непрерывная образовательная деятельность	8.45-8.55
Совместная со взрослым или самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	9.10-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	11.00-11.30
уход домой	11.30-12.00

Расписание непрерывной образовательной деятельности обучающихся ГКП № 7

День недели	Время	Вид деятельности
понедельник	8.45 – 8.55	Физическое развитие (в помещении)
вторник	8.45 – 8.55	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
среда	8.45 – 8.55	Физическое развитие (в помещении)
четверг	8.45 – 8.55	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
пятница	11.10 – 11.20	Физическое развитие (на улице)

Система физкультурно-оздоровительной работы.

В группе кратковременного пребывания детей физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой, физкультурные минутки, подвижные игры и другие.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- *принцип активности и сознательности* - участие педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- *принцип научности* - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- *принцип комплексности и интегративности* – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- *принцип результативности* - учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

Система оздоровительной работы

<i>№ п\п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатель
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	3 р. в неделю	Воспитатель
2.3	Физкультурный досуг	1 р. в месяц	Воспитатель
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатель
3.2.	Фитотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатель
4.	Закаливание		
4.1.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатель
4.2.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатель

